

**Christine Flegel** ist seit 1971 Schauspielerin und Regisseurin sowie Autorin. Seit über 7 Jahren gibt sie auch Schauspielunterricht im Kulturhaus Babelsberg unter der Leitung der Kinderschauspielschule Babelsberg.

## V I T A

### **Christine Flegel**

Schauspiel-Ausbildung in Hamburg und Berlin

#### **Orte des Schaffens (Auswahl):**

Hamburg Studiobühne  
Bremen Zimmertheater  
Bremerhaven Stadttheater  
Volksbühne Berlin  
Recklinghausen Ruhrfestspiele

#### **Rollen (Auswahl):**

*Titel/Autor – Theater – Rolle/Regie*

1976 Pünktchen und Anton - Berliner Kammerspiele - Fräulein Andacht  
Scherz, Satire und tiefere Bedeutung - Volksbühne Berlin,  
Talisman - Nestroy - Tribüne Stuttgart - Frau von Zypressenburg  
Die Ratten – Hauptmann - Stadttheater Ulm - Frau Hassenreuter  
1980/81 May Fair Lady - Loewe/Lerner - Landesbühne Esslingen - Mrs. Pearce  
1982 Ritt auf die Wartburg - Modernes Theater München - die IDA“  
1983 Anstaltshalber Demokratie - Theater am Halleschen Ufer Regie  
1983 Barnum - Theater des Westens - Miss Nightingale“  
1984/85 Komm raus aus dem Schrank - Tribüne Berlin - Miss Skillon  
Der Zerbrochene Krug - Tribüne Berlin - die Magd Margarethe  
Der Trauschein - Tribüne Berlin - Rose Hooper  
1986 Die Irre von Challiot – Giraudou – Tourne - Josephine  
1990/91 Das weiße Rössl - Theater des Westens  
1990/91 Sweet Charity - Theater des Westens  
1992/94 Das Küssen macht so gut wie kein Geräusch - Kleines Theater – Frau Knutzke  
1995 Der Platz, an dem wir uns nicht wiederfinden - THEA Potsdam  
1997/98 Der Liebeslohn - KLEINES THEATER - die Colette  
2000 Zeitreise – OlympiaStadion - die 100-jährige Ida Landes  
2007/2008 Oldies sind Goldies - KLEINES THEATER  
2007/2008 Weiße Haare, Wilde Herzen - KLEINES THEATER

### **TIK-Theater:**

1971 Mitglied des Theater-Kollektivs -  
dort als Schauspielerin, Autorin, Regisseurin

tätig in:

Rosa Zeiten  
Halts Maul Karl  
Keine Nelken für Erika Wendel  
Chile, jetzt investieren  
1987 - WEIBstücke  
Diese Männer, diese Frauen  
1989 Peepgirls - Regie/Autorin  
1989 Gute Nacht - Mutter  
Dusa, Krimi, Lil und Fisch - Regie  
1992 Frau Emma kämpft im Hinterland - Regie

### **Film (Auswahl):**

1993 The Innocent -... und der Himmel steht still - John Schlesinger - Frau Eckdorf

### **Fernsehen (Auswahl):**

Planet Bin  
Jakubowski - Zeugin Keller  
1989 Spreepiraten - bye bye mama  
1992 Gute Zeiten, schlechte Zeiten - Gute Zeiten, schlechte Zeiten –Frau Meyer-Hiemer  
Fröhliche Weihnachten - Sekretärin Hopf  
1999 Löwenzahn - Bei Peter quakt's - Biologin KIESLICH  
Alle Zusammen - Helga Wiens  
Polizeiruf 110 - Böse Wetter“ - Irene Bauer  
Messerscharf - Apothekerin Rose Tietz  
2002 Berlin, Berlin - Positiv ist negativ  
2002 Berlin, Berlin - Eine Million

### **Autorin:**

Der letzte Schuss oder Trip in die Freiheit  
(Ein Anti-Drogenstück von Christine Flegel und Gerd Neubert)

1984 Life Girls – nun Peep-Girls  
unter dem Pseudonym Theresa Beyer  
(3.Preisträgerin des Wettbewerbes 1. TIP-Stücke-Preis)